



شَوْف!

CHOUF!\*

FOTOGRAFÍA TUNECINA CONTEMPORÁNEA

Comisario: Xavier de Luca

\*chouf en árabe tunecino: mirar

Emir Ben Ayed    Zied Ben Romdhane    Wassim Ghozlani  
ismael    Mouna Jemal Siala    Mouna Karray    Ziad Zitoun



## 2012 ,contemporánea tunecina Fotografía !chouf / !!!!!

Mora de Rubielos (Teruel)

Inauguración el 10 de agosto de 2012, a las 21 horas

Exposición del 11 de agosto al 22 de septiembre

JISER colabora en la organización de la exposición **tunecina Fotografía !chouf / !!!!! contemporánea**, que se inaugurará el 10 de agosto de 2012 en el Castillo de Mora de Rubielos (Teruel) con motivo de la 25ª edición del [Festival Puerta al Mediterráneo](#)

. Esta exposición se enmarca dentro del proyecto dos\_orillas, impulsado por este festival.

**chouf!** que en árabe tunecino significa *mira!* nos interpela, nos grita, nos arrastra a través de la fotografía, nos traslada a Túnez, en una llamada a las conciencias, nos habla de injusticias, en un grito frente a la indiferencia, nos recuerda la lucha por la libertad, el compromiso del

fotógrafo que pide el compromiso del observador... pero también es una invitación a la contemplación, de formas, gestos, rostros y personajes... luces y sombras de la realidad tunecina que se insertan en la retina del espectador.

Se trata, por tanto, de la primera exposición centrada en la fotografía actual tunecina que tiene lugar en España. Comisariada por Xavier de Luca, en ella se podrán ver las obras de Emir Ben Ayed, Zied Ben Romdhane, Wassim Ghozlan, ismaël, Mouna Jemal Siala, Mouna Karray y Ziad Zitoun.

Accede al catálogo en su versión electrónica: