

## **Residencias de Creación ALG>TNS>BCN**

JISER Reflexions Mediterrànies

2016-2017

### **Convocatoria abierta**

**JISER Reflexions Mediterrànies** organiza una nueva edición de sus residencias de creación. Tras el buen resultado de las residencias artísticas precedentes entre las ciudades de Túnez y de Barcelona, así como los proyectos desarrollados por JISER en la ciudad de Argel desde 2012, hemos decidido incluir esta última en estos intercambios.

Para la primera etapa de estas residencias, que se llevará a cabo en la ciudad de Barcelona, esta convocatoria servirá para seleccionar a tres jóvenes artistas visuales procedentes de las ciudades de **Argel, Túnez y Barcelona**. Los tres artistas llevarán a cabo una residencia de 2 meses para desarrollar su proyecto artístico personal.

Las residencias de JISER están concebidas como estancias de investigación y de experimentación plástica y están dirigidas a los jóvenes artistas visuales. Estas se presentan como una herramienta profesional puesta al servicio de los artistas y sus producciones. Por ello, JISER afirma su voluntad de favorecer y apoyar la creación joven que tiene lugar en las realidades artísticas y culturales de estas ciudades.

Con la voluntad de cumplir su compromiso con la innovación artística, la asociación hispano-tunecina JISER pretende presentar una amplia gama de experiencias artísticas que tienen lugar hoy en día en las distintas realidades culturales argelina, tunecina y española.

### **1. Objetivos y contenido**

- Proporcionar a los artistas seleccionados un espacio de creación para desarrollar un trabajo en relación directa con los espacios expositivos locales en un tiempo determinado;
- Facilitar la presentación de una exposición concebida a partir del proyecto presentado y de las obras realizadas durante la estancia;
- Desarrollar interacciones con los diferentes públicos a través de las presentaciones, talleres pedagógicos y de las visitas guiadas;

El artista participará en las actividades generales del centro, sobre todo en las inauguraciones y en las reuniones planificadas. Asimismo, el artista se compromete a ceder una obra realizada durante su residencia, que pasará a formar parte del fondo de arte de la asociación.

Una vez seleccionados, los artistas firmarán un convenio con JISER Reflexions

Mediterrànies.

## 2. Condiciones

La organización cubrirá los gastos de alojamiento y desplazamiento (1 billete i/v Argel-Barcelona, 1 billete i/v Túnez-Barcelona y gastos de visado) así como el espacio de trabajo, producción de las obras, comunicación general del proyecto (invitaciones, envíos, dossiers, etc.) y los gastos de la inauguración

Los artistas contarán con un presupuesto de 1.200€ (400€ cada artista) en concepto de apoyo a la producción de sus obras.

Cualquier otro gasto irá a cargo de los artistas.

## 3. Procedimiento

El jurado estará compuesto por cinco personas: dos miembros de la asociación JISER (uno en Barcelona y el otro en Túnez), un miembro colaborador de Argel, un profesional del sector invitado y uno de los artistas residentes de la edición TNS>BCN 2010-2014. La residencia empezará el 17 de septiembre de 2016.

### **Fecha límite de entrega de dossiers : domingo 31 de julio de 2016, a medianoche.**

El 8 de agosto de 2016 los candidatos seleccionados serán notificados por email y sus nombres serán anunciados en la página web de JISER y en las redes sociales.

### **El dossier de candidatura deberá contener:**

1. Una carta de motivación, donde se precisarán los temas de interés y la naturaleza de los trabajos que el candidato prevé realizar durante su residencia en Barcelona (máx: 1 A4);
2. Biografía corta + CV;
3. Un dossier que presente el recorrido artístico, con material gráfico de los últimos 5 proyectos realizados, así como las referencias que puedan facilitar la comprensión del trabajo (máx: 1 A4 por proyecto)

Los dossiers y las solicitudes de información deben ser enviadas exclusivamente por correo electrónico a la dirección: [residence2016@jiser.org](mailto:residence2016@jiser.org)

La fecha límite es el **domingo 31 de julio de 2016 a medianoche**. Toda solicitud recibida después de esta fecha será rechazada.

## 4. Ficha práctica de la residencia

Duración: 2 meses

Los artistas podrán trabajar en el taller de JISER, que se encuentra en el barrio del Poblenou de Barcelona, así como en un espacio de trabajo en el Centre Cívic Fort Pienc.

Al finalizar las 6 semanas (1,5 meses), invitamos a los artistas a preparar la exposición de los procesos de trabajo, que estará abierta al público durante un mes en la sala de exposiciones del Centre Cívic Fort Pienc.

#### **5. Calendario de la residencia: Septiembre 2016 - Noviembre 2016**

1. Llegada a Barcelona de los artistas procedentes de Túnez y Argel: 17 de septiembre de 2016
2. Acceso al espacio de trabajo: a partir del 18 de septiembre de 2016
3. Montaje de la exposición: del 25 de octubre al 3 de noviembre 2016
4. Inauguración de la exposición: viernes 4 de noviembre de 2016
5. Exposición: del sábado 5 de noviembre al sábado 26 de noviembre de 2016
6. Mediación:
  - a. presentación de sus trabajos y otros encuentros:
  - b. talleres pedagógicos y visitas guiadas:  
(Estas fechas serán determinadas una vez en Barcelona y se decidirán conjuntamente entre el artista, JISER y el Centre Civic Fort Pienc)
7. Desmontaje de la exposición: lunes 28, martes 29 y miércoles 30 de noviembre de 2016

#### **6. Aceptación de las bases**

La participación en esta convocatoria implica la total aceptación de estas bases, así como los posibles cambios que se puedan derivar debido a factores ajenos a la organización.